7 Nisan 1973
Sayı/27

Milliyet

ÇOCUK

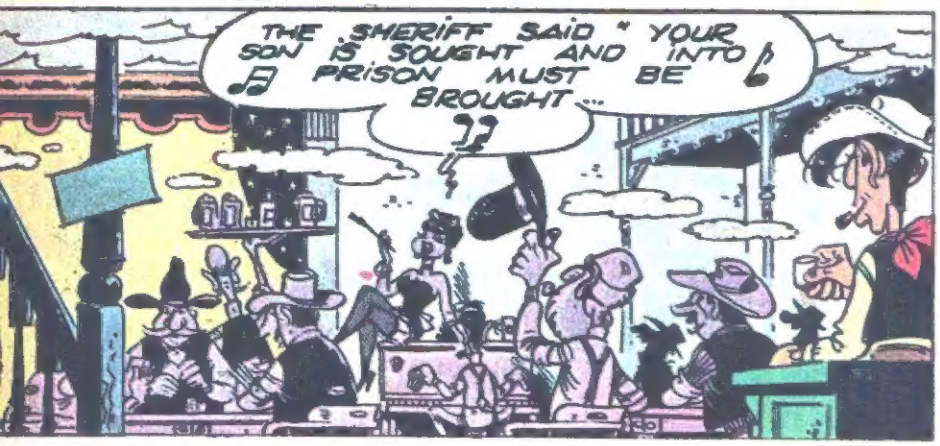
7'den 70'e bütün çocukların dergisi

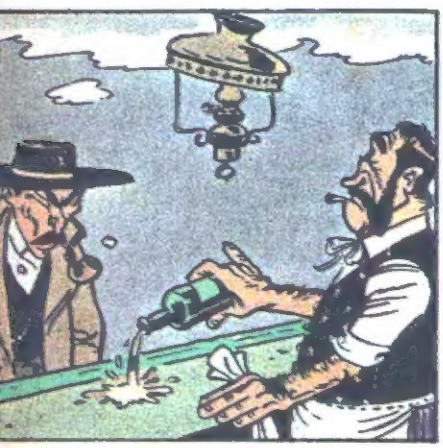
sürat için yaşayan adam

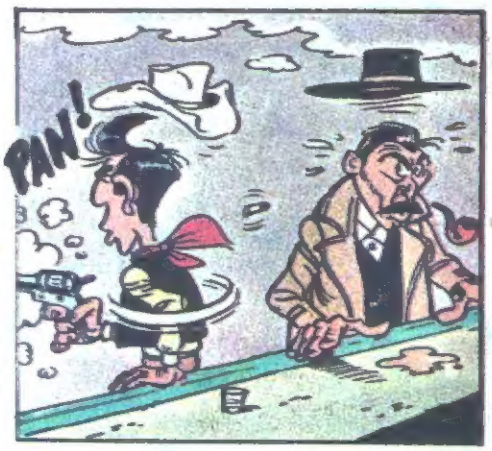
(10. SAYFADA)

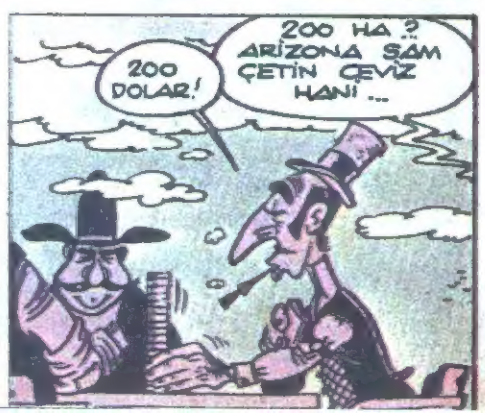
RED KİT

Türkiye'de yayın hakkı Milliyet'e aittir.



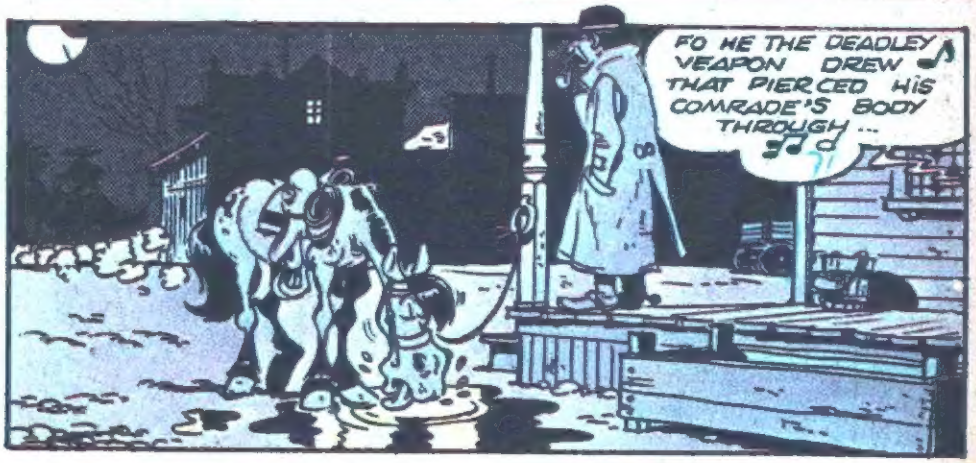






armağan avcıları

MORRİS & GOSCİNNY



GÜLTEN DAYIOĞLU'NDAN MASALLAR

Yoğurtçu'nun çıngırağı

Satı, utangaç, uslu ve sevimli bir kızdı...Derslerinde pek başarılı değildi ama, ödevlerini gününde yapar, okula düzenli gelir, hiç geç kalmazdı. Öğretmeni ve arkadaşları severlerdi onu. Birinci sınıftan dördüncü sınıfa kadar boyu uzadı, kilosu arttı, süt dişlerini değiştirdi ama, o hep içe dönük, sessiz, soluksuz Satı olarak kaldı.

Bir gün, olağanüstü bir olay oldu. Satı, okula geç geldi. Öğretmen : "İlk kez böyle birşey yapıyor. " diyerek onu bağışladı. Fakat iki gün sonra Satı, yine gecikti. Sınıfa girdiği zaman, birinci ders bitmek üzereydi. Sonra, okula bir gün gelip iki gün gelmemeye başladı. Öğretmen bu düzensizliğin nedenini sorunca : "Annem hasta öğretmenim." dedi ve sustu...

Satının babası, sokaklarda yoğurt satardı. Kocaman bir çıngırağı vardı. Sokakta üç beş adım yürür, sonra durup bir süre çıngırak çalardı. Sabahtan akşama kadar, semtteki sokakları dolaşarak, yoğurt kaplarını boşaltmaya çalışırdı. Satı, babasının çıngırağını tanır, onu öteki yoğurtçulardan ayırt ederdi. Babası, okulun önünden geçerken, çıngırağını uzun uzun çalar, biraz durur, sonra yine çalardı. O sırada Satı'nın yüzü aydınlanır, mutluluk içinde gülümserdi kendi kendine. Bazan öğretmen, onun sevgi dolu gülümseyişini sezer : "Babanmı geçiyor Satı?" diye sorardı. Satı utanarak alt dudağını ısırır, kızarıp bozararak "Evet" gibilerden başını sallardı.

Satı'nın üç kardeşi vardı. Üçü de ondan küçüktü. Anneleri hastalanınca, çocuklar bakımsız kaldılar. Satı arada bir kardeşlerini okula getiriyordu. Beslenme saatinde, sınıfça çocukların karınlarını doyuruyorlardı. Fakat çocuklar okulda sıkılıyorlardı. Bir süre böyle geçti. Satı'nın derdi, sınıfın derdi olmuştu... Öğrenciler her sabah Satı'ya annesinin sağlık durumunu soruyor ; hep olumsuz cevap alıyorlardı. Anne, günden güne kötüye gidiyordu. Satı, her gün okula gelemiyor, evde kalıp annesine bakıyordu. Onun okula gittiği günler, hastayı babası bekliyordu. Büyük kentte, güvenecek kimseleri yoktu. Akrabalarının tümü de köydeydi.

Bir gün, Satı, ağlayarak sınıfa girdi. Babası, annesini hastaneye yatırmıştı. " Belki orada iyileşir" diye umuyor -

lardı. Böylece birkaç gün geçti. Gerçekten anne biraz iyileşmeye başlamıştı. Çocuklara komşular bakıyor, Satı her gün okula gelebiliyordu. Fakat annesini çok merak ediyordu. Baba, kızının merakını gidermek için, sabahları erkenden hastahaneye gidip, anneyi görüyor, saat ona doğru, okulun önüne geliyordu... Orada çıngırağı on kez çalarsa, anne çok iyi demekti... Beş kez çalarsa geceyi iyi geçirmedi anlamına geliyordu. Baba kız düşünüp tanınmış, bu türlü bir haberleşme yolu bulmuşlardı.

Satı, babasıyla yaptıkları bu anlaşmayı, bazı arkadaşlarına ve öğretmene söylemişti. Haber, ağızdan ağıza yayıldı. Öğrenciler, Satı'nın babası çıngırak çalmaya başlayınca, kulak kesiliyor; soluklarını tutarak, çıngırağın kaç kez çalındığını sayıyorlardı. Çocuklara belli etmeden, öğretmen de sayıyordu çıngırak seslerini...

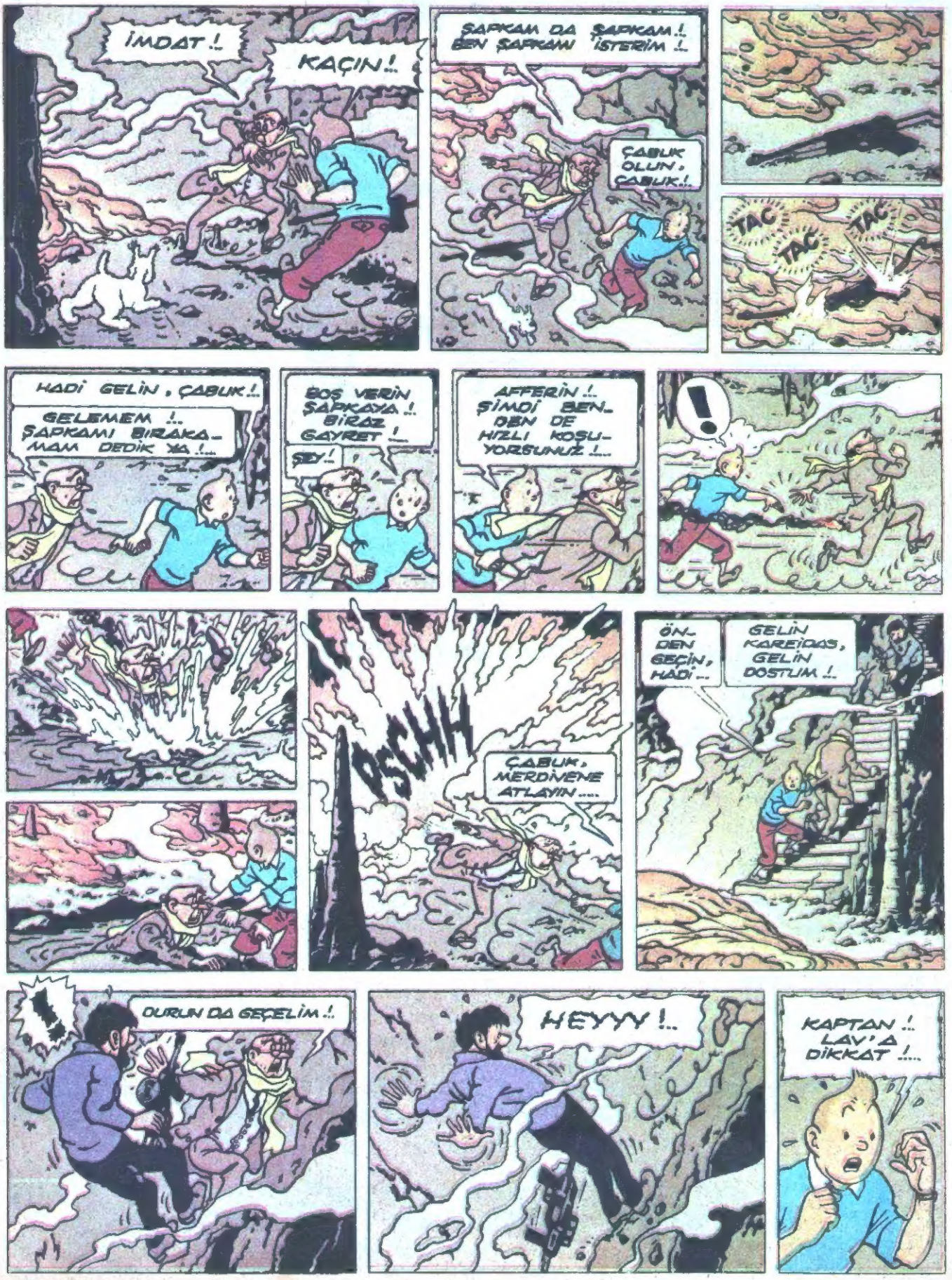
Satı'nın babası, bir hafta süreyle her sabah, okulun önünde on kez çıngırak çaldı. Sonra bu sayı düşmeye başladı. Sekiz, altı... ve beş... O gün, Satı'nın yüreği yerinden kopacak gibi oldu... Son dersi iple çekti. Okuldan çıkar çıkmaz sokaklara vurdu. O sokak, bu sokak dolaşıp babasının aramaya başladı. Fakat bulamadı. Semt çok büyüktü. Sokaklarda kaybolmaktan korkarak, evlerine döndü. Kardeşlerini komşudan alıp, kapının önüne oturup babalarını beklemeye başladılar.

Baba, eve geç geldi. Akşamüstü, hastahaneye gitmişti. Anne ağırdı biraz. Satı, babasının, konuşurken ağlamak üzere olduğunu sezinledi. Onun da gözleri doldu... Baba hemen sözü değiştirdi... Yemeklerini yiyip yattılar.

Ertesi gün, saat on'a doğru. Sınıfça kulak kesilmiş, çıngırak sesini bekliyorlardı. Öğretmen ve öğrenciler, en az Satı kadar tedirgin ve kaygulu'ydular... Saat on oldu... Sonra on'u on geçti... On buçuğa gelince, çocuklar kuşkuyla birbirlerinin yüzüne bakmaya başladılar. Satı, olduğu yere büzülmüştü. Yüzü sapsarıydı. Gözleri iri iri açılmış, babasının çıngırak sesini bekliyordu... Dersin sonunda, zil çaldı. Öğrenciler, korkuyla irkildiler...

Satı, ok gibi yerinden fırladı. Merdivenleri yel gibi indi. Sokağa attı kendini. Ve o anda babasını gördü. Yoğurtçu, okulun bahçe duvarının dibine çömelip, çıngırağı göğsüne bastırmış; hıçkıra hıçkıra ağlıyordu.

TENTEN'in MACERALARI



SİDNEY YOLCULUĞU 27

Türkiye'de yayın hakkı Milliyet'e aittir.

pullarla "ATATÜRK„ YAŞADIĞI SÜ

1 Kasım 1928 : Harf Devrimi kabul edildi.

15 Nisan 1931 : Türk Tarihi Tetkik Cemiyeti (Türk Tarih Kurumu) kuruldu.

2. Türk Tarih Kurultayı 20 Eylül 1937 de toplandı.

30 Ağustos 1930
Ankara-Sivas demiryolu tamamlar

20-10-1931 İstanbul'da 2. Balkan Konferansı Toplandı.

26.9.1932.
I. Türk Dil Kurultayı Dolmabahçe Sarayı'nda Gazi Mustafa Kemal'in Başkanlığında çalışmalara başladı.

RE İÇİNDE OSMANLI DEVLETİ VE TÜRKİYE CUMHURİYETİ

1

29 EKİM 1933 : CUMHURİYETİN 10. YILDÖNÜMÜ KUTLANDI...

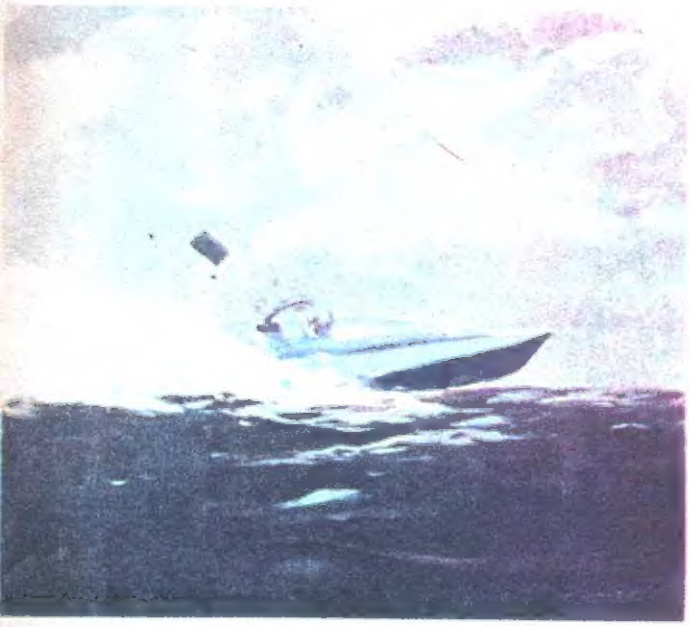
DEVAMI VAR

20. YÜZYILIN HİKAYELERİ

DONALD

1. Donald Campbell, 1935 yılında henüz 14 yaşında iken, her erkek çocuğunun hayallerini renklendiren tatili geçirme şansına sahip olmuştu. Amerika'da Salt Lake City'de, ünlü Blue Bird (Mavi Kuş) adlı otomobili ile dünya sürat rekorunu kırmaya çalışan babası Sir Malcolm'un yanında geçirdiği bu tatil, küçük Campbell'e sürat zevkini aşıladı.

2. Sir Malcom Campbell karada sürat hedefi olan saatte 300 mil hızı aşarak, dünya rekorunu kırdı. Bunun ardından da denizde sürat rekoru kırmaya hazırlık yaptı. Bu rekoru da 1937 yılında elde etti. 1939 da denizde saatte 141,74 mil sürat yapıyordu. Bu rekor ölümünden on yıl sonra ancak yenilenebildi.



3. Donald ilk girişiminde yeni bir rekor kırmayı amaçlamıştı. 1949 yılında Ağustos ayının 23'ünde İngiltere'de Coniston gölünde ilk sürat denemesini yaptı. Bu gölde yaptığı deneme Donald'ın hayallerini söndürüverdi. Motör kapaklarından biri yerinden fırlayınca, kaynar yağlar yüzüne sıçrayan Donald, gözlüklerinin yağlanması sonucu hiç bir şey göremez oldu. Bu nedenle kontrolü kaybetti ve tekne olduğu yerde fırıl fırıl dönmeye başladı. Büyük bir dikkatle duruma hâkim olan Donald, babasının kırdığı rekoru iki mil farkla kaybetti.

4. Kısa süre sonra da Amerikalı Stanley Sayers saatte 160,23 mil hız ile yeni rekoru kırmakta gecikmedi. Bu arada Donald, teknisyen Leo Villa ve başka ustaları da yanına alarak, Blue Bird (Mavi Kuş) sürat teknesini yeniden şekle soktular. Herşeye rağmen, Donald yeni bir rekor peşinde idi. Ancak bu kez de İtalya'da Garda Gölünde yapılan Oltranza Kupası Yarışında, daha başlangıçta Donald'ın şansı ters gitti. Blue Bird ilk girdiği yarışı kaybetti.

CAMBEL

SÜRAT İÇİN YAŞAYAN ADAM

5. Aynı yıl Coniston Gölünde bir sürat denemesi yapan Donald, gölde meçhul bir cismin tekneye çarpması sonucu gövdesinden hasar alan Blue Bird, perişan oldu. Suların girdiği motör ise patlayıverdi. Birkaç dakika içinde sulara gömüldü. 1952 yılında Sayers yeni bir rekor daha kırdı. Bu kez saatte 178,495 mil hız yapmayı başardı.

Uzun çalışmalardan ve çeşitli zorluklarla uğraşmadan sonra nihayet yeni jet-motörlü tekne ile Donald rekorunu kırdı. Önce saatte 202,32 mil sürat yaptı. Sonra bu rekoru yenileyerek 1959 yılının Mayıs ayında saatte 260.35 mil hıza ulaşarak erişilmesi güç bir rekor daha kırdı. Donald artık kararlıydı.

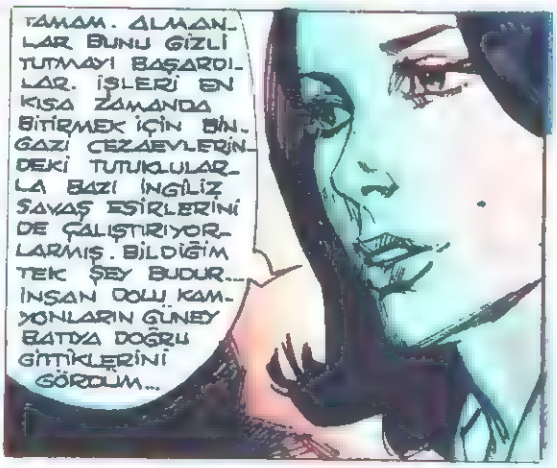
6. Donald bu kez dünya karada sürat rekorunu da elde etmek için hazırlıklara girişti. İngiliz sanayicilerin de yardımı ile 1963 yılında jet motörlü bir otomobil ile Avustralya'da Eyre Gölünün kurumuş yatağın da denemelere ve çalışmalara koyuldu. Önüne öyle çok engel çıktı ki. Yedi yıldır bölgede görülmemiş yağmur sonucu, göl yatağından seller akmaya başladı. Rekor denemesi 1964 yılına kaldı. Donald saatte 403 mil hız ile dünya rekorunu kırdıktan sonra, doğruca Coniston'a gitti... Orada da denizde sürat rekorunu saatte 276 mil hızla elde etti...

7. Donald kırdığı rekorlarla bir türlü tatmin olmuyordu. Babasının içinde yanan ateş ona da geçmişti. Bir sürat hedefinden ötekine atlıyar, saatte 200 mil süratı geçip 250 mile yükseliyordu. Ancak içindeki hırs onu durmadan itiyor, itiyordu. 1967 yılında yeni Blue Bird teknesiyle Coniston gölünde 297 mil sürate ulaşmak için büyük yarışına başladı. Sürat hedefini aştı, aştı, ancak o sırada tekne bu sürate dayanamadı ve tepetaklak ters döndü. Dönmesiyle de paramparça oluverdi. İşte böylece Donal Campbell, aile adını rekor kitaplarında tutabilmek, yeni rekorlar kırabilmek için yaşadı ve öldü.

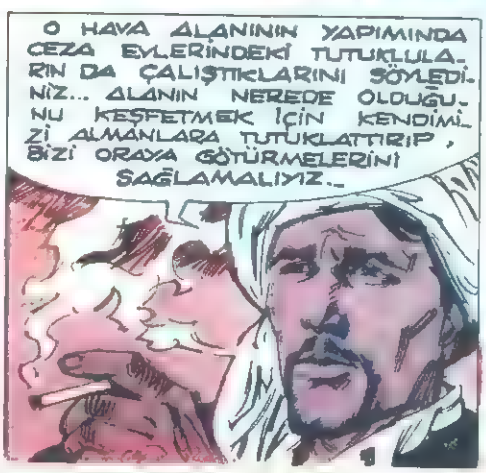
13

GİZLİ AJAN JİM

Bir sabotaj birliğinin komutasını eline alan Jim, Bingazi'ye, Libya'ya gider ve gizli bir Alman Hava Alanını keşfetmek için Arap kılığına girer.



FAKAT BELKİ DE ÇÖZÜMÜ ÇOK ZOR OLMAYAN BİR İŞ DEĞİLDİR BU... JİM'İN ZİHNİNDE KARIŞIK BİR HALDE BELİREN BİR DÜŞÜNCE, KESİN VE BELİRLİ BİR HAL ALMAYA BAŞLAMIŞTI... JİM BİR KAÇ DAKİKA SUSUP DÜŞÜNDÜ...

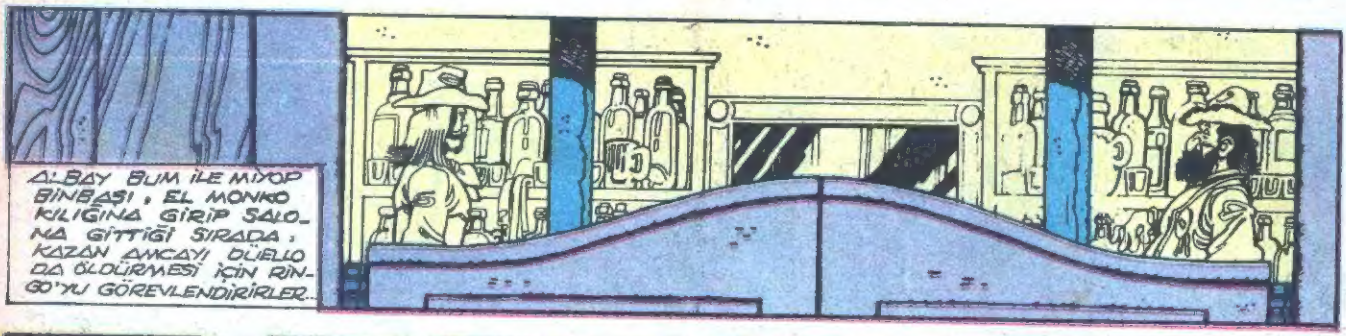


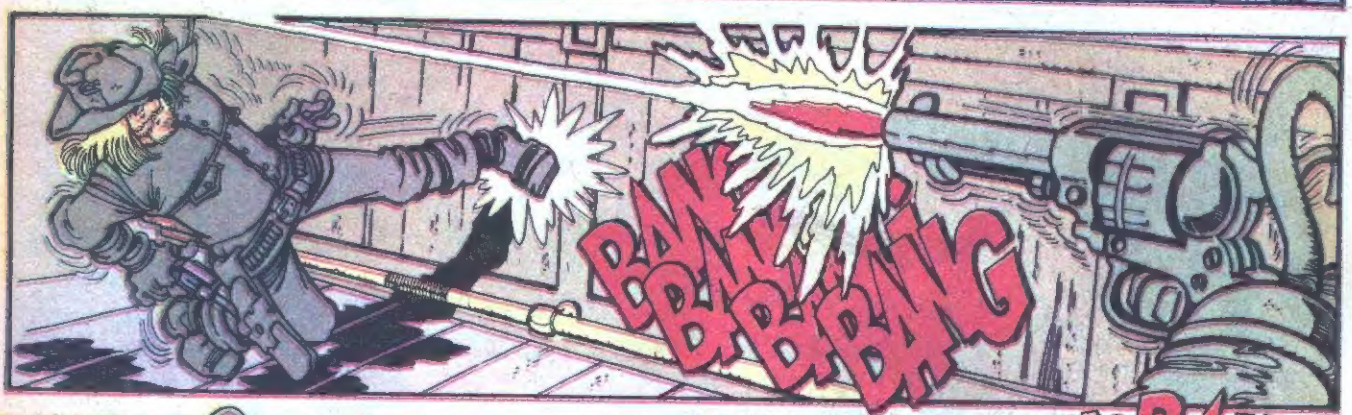
Testo di O. ALBERTI - Disegni di G. D'ANTONIO

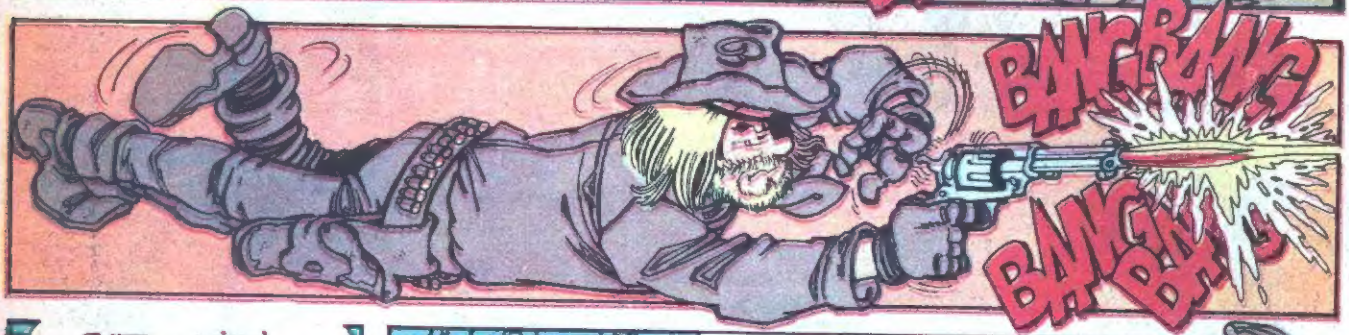
JİM'İN SÖZLERİNİ AĞIR BİR SESSİZLİK İZLEDİ. SONRA...
CESARETİMİ BAĞIŞLAYIN, KOMUTANIM... FAKAT ŞAKA ETTİĞİNİZİ SANIYORUM...
HİÇ DE ŞAKA ETMİYORUM ALİ... ALANI KEŞFETMENİN TEK YOLU BUDUR...
ALANIN YERİNİ KAHİRE'YE BİLDİREMEDİKTEN SONRA ONU BULMAMIZ NE İŞE YARAR?!
BUNU ORAYA VARDIKTAN SONRA DÜŞÜNÜRÜZ... BEN KARARIMI VERDİM, ALİ. BU GECE ALMANLARA ESİR DÜŞECEĞİZ... BENİMLE GELMEYEBİLİRSİN!..
HAYIR, BUNU SÖYLEMEMELİSİNİZ... KADERLERİMİZ AYNIDIR, KOMUTANIM...
KENDİNİZİ NASIL TUTUKLATTIRACAKSINIZ?
BİZİ SİZ TUTUKLATTIRACAKSINIZ... ŞİMDİ JANDARMAYA TELEFON EDECEKSİNİZ VE BİZİ, EVİNİZİ SOYARKEN YAKALADIĞINIZI ONLARA SÖYLEYECEKSİNİZ...
OH, ALLAH İÇİN!...
İŞİ DAHA İNANILIR HALE GETİRMEK İÇİN GÜRÜLTÜLER İŞİTTİĞİNİZİ VE BABANIZIN TÜFEĞİNİ ALARAK AŞAĞIYA İNDİĞİNİZİ SÖYLİYECEKSİNİZ... KAPIDA KIRIK İZLERİ BIRAKIRIZ... ÇABUK OLUN... HEMEN TELEFON EDİN...
KIZ, KARARSIZLIK İÇİNDEYDİ...
HAYDİ, KORKMAYIN! NE YAPTIĞIMI BİLİYORUM BEN!
OH, ÇOK İYİ TAHMİN EDİYORUM...
İYİ BECERDİN... FAKAT DAHA İŞİNİZ BİTMEDİ. TUTUKLANDIĞIMIZI EBU TAMİR'E BİLDİRMELİSİNİZ. BİZİ ŞEHİRE SOKAN O DUR... BAŞININ DERDE GİRMESİNİ İSTEMEM... ALÇAK İNSANLAR OLDUĞUMUZU, YAKALANMAMIZDAN MUTLULUK DUYDUĞUNU SÖYLEMELİDİR...
ALO... BURASI... BEN MARİA DARİN... İKİ ARA EVİMİ SOYMAYA KALKIŞTI!.. TÜFEĞİMİN TEHDİDİ ALTINDALAR... ÇABUK YETİŞİN!...
SİZİN GİBİ BİR ERKEĞE HİÇ RASTLAMADIM, JİM...
ÇABUK, BİRAZ SONRA GELİRLER, MARİA!..
GERÇEKTEN BİR KAÇ DAKİKA SONRA...
ÇOK ŞÜKÜR, GELDİNİZ... TAHAMMÜLÜM KALMAMIŞTI ARTIK...
HER ŞEYİNİZ TAMAM MI?..

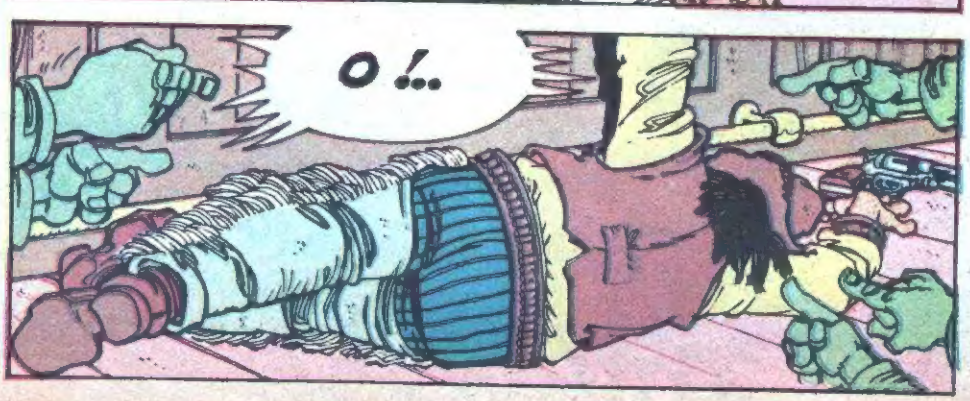
ALBAY BUM

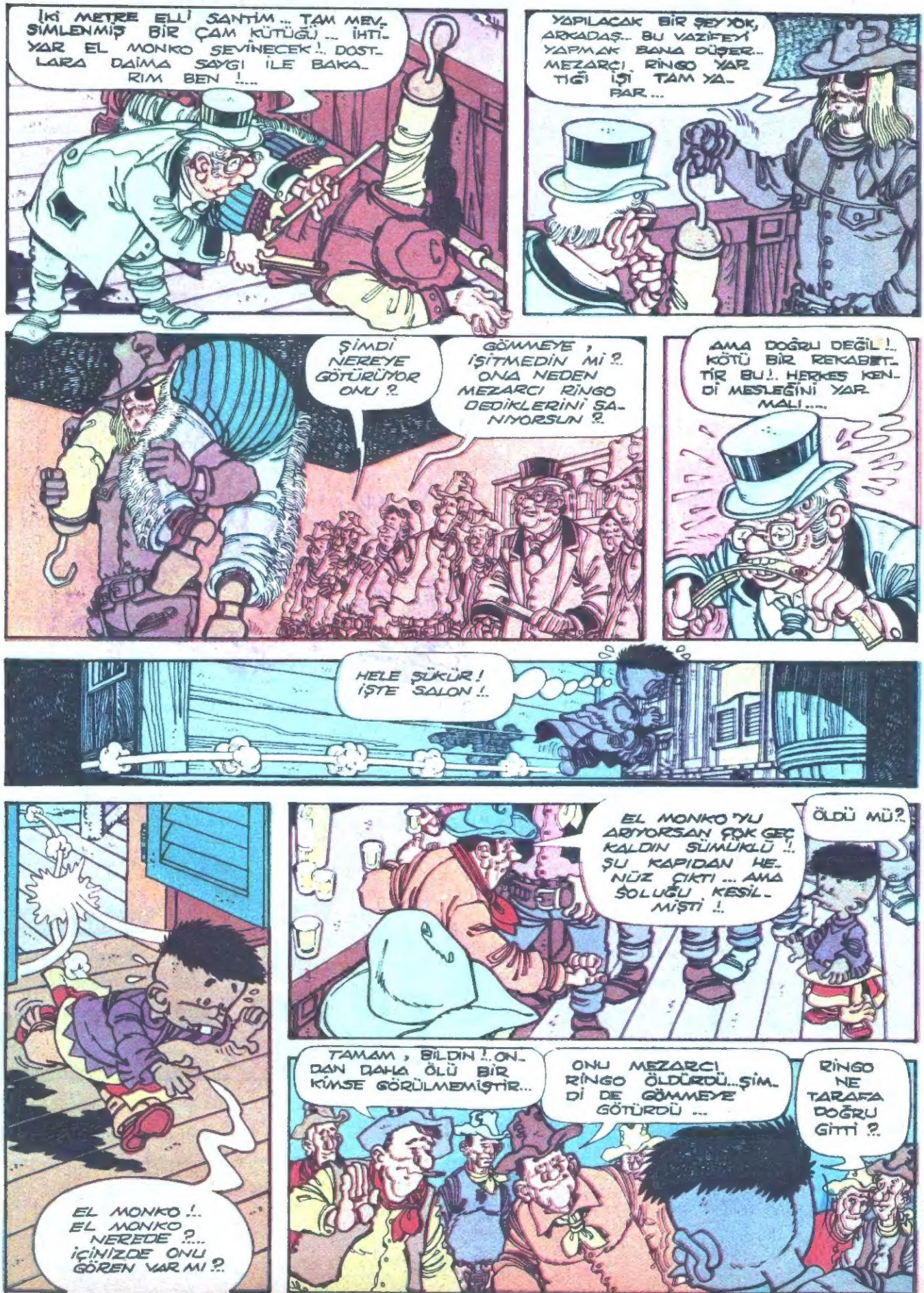
Bebbi'nin dönüşü










İKİ METRE ELLİ SANTİM... TAM MEVSİMLENMİŞ BİR ÇAM KÜTÜĞÜ... İHTİYAR EL MONKO ŞEVİNECEK!.. DOSTLARA DAİMA SAYGI İLE BAKARIM BEN!....
YAPILACAK BİR ŞEY YOK, ARKADAŞ... BU VAZİFEYİ YAPMAK BANA DÜŞER... MEZARCI RINGO YARTIĞI İŞİ TAM YAPAR...
ŞİMDİ NEREYE GÖTÜRÜYOR ONU?
GÖMMEYE, İŞİTMEDİN Mİ?.. ONA NEDEN MEZARCI RINGO DEDİKLERİNİ SANIYORSUN?
AMA DOĞRU DEĞİL!.. KÖTÜ BİR REKABETTİR BU!.. HERKES KENDİ MESLEĞİNİ YAPMALI....
HELE ŞÜKÜR! İŞTE SALON!..
EL MONKO!.. EL MONKO NEREDE?... İÇİNİZDE ONU GÖREN VAR MI?
EL MONKO'YU ARIYORSAN ÇOK GEÇ KALDIN SÜMÜKLÜ!.. ŞU KAPIDAN HENÜZ ÇIKTI... AMA SOLUĞU KESİLMİŞTİ!..
ÖLDÜ MÜ?
TAMAM, BİLDİN!.. ONDAN DAHA ÖLÜ BİR KİMSE GÖRÜLMEMİŞTİR...
ONU MEZARCI RINGO ÖLDÜRDÜ... ŞİMDİ DE GÖMMEYE GÖTÜRDÜ...
RINGO NE TARAFA DOĞRU GİTTİ?

DEVAMI VAR.

EĞLENCELİ BULMACALAR

TERSLERİ

A, B ve C harfleri ile adlandırılan kızların ters görüntülerini bulun.

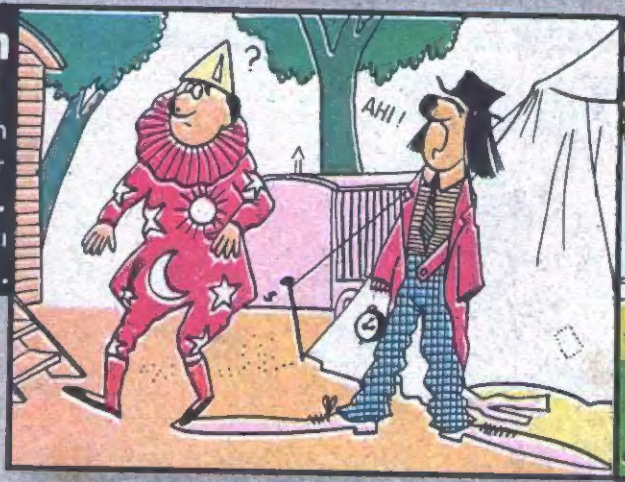
KIRILAN VAZO

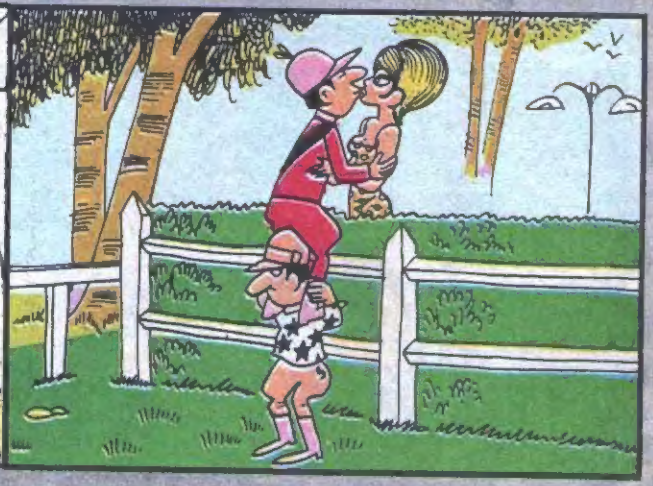
Evin hizmetçisi, Sevim hanımın en çok sevdiği vazoyu kırmış. Hizmetçi kızı zor durumdan kurtarmak için vazonun kırılan parçalarını bulmasına yardım edin.

Nokta bulunan bölgeleri karalayın. Bakalım ne çıkacak

benzer

İki resmin 7 benzer tarafı var. Bunları bulun.





CEVAPLAR: 7 BENZER / 1-Palyoçonun külâhındaki gölge ile çıtın sol baştaki direğinin sivri ucu 2-Palyoçonun arkasındaki kafesin çekme kancası ile yıldız gömlekli jokey'in pantolunundaki arma. 3-Sağdaki palyoçonun askısının düğmesi ile kadının elbisesindeki şekillerden bir tanesi. 4-Sağdaki palyoçonun sol eli ile yerdeki otlar. 5 - Kafesin tekerleği ile kadının arkasındaki sokak lambası. 6-Sağdaki palyoçonun ayakkabısının bağı ile Jokey'in kepinin üstündeki süs. 7-Kafesin küçük bacasının üstü ile -sokak lambasının üstündeki kuş • KIRILAN VAZO / No: 8 • TERSLERİ/A-11, B-9, C-7.